**Бушкова Наталья Николаевна,**

**учитель информатики МАОУ «Гамовская средняя школа»**

**Мастер-класс для педагогов**

**«Способы эффективного применения**

**видеоматериала на уроке»**

«Детская природа требует наглядности». К.Д. Ушинский.

Уважаемые коллеги! Как давно вы начали осваивать компьютер? Использование компьютеров в образовательном процессе стало повсеместным. Практически каждое рабочее место учителя оснащено компьютерной техникой.

* Ваше общение с компьютерной техникой  – это общение на «Вы» или на «Ты»?
* Какие программные продукты вы чаще всего используете при проведении уроков? (Презентации, вырезки из текстовых документов, музыка, видеофрагменты).
* Что  вам нравится в применении в презентации? (движение, наглядность, есть возможность вставить звук).
* С какой целью их вы применяете? (Создание настроя, фона, эмоциональной среды)

 Действительно,  ИКТ-продукт чаще всего  работает на создание фона, эмоциональной среды. Поэтому вопрос об эффективном использовании ИКТ на уроке сегодня очень актуален.

Видео - один из самых распространенных источников медиаобразовательной информации. Каждый учитель знает, как оживляет урок использование видеоматериалов. Обилие иллюстраций, анимаций и видеофрагментов, звуковое сопровождение, проблемных вопросов и задач позволяют ученику расширить кругозор и углубить свои знания. Совмещение видео-, аудио- и текстового материала, способствует творческому осмыслению содержания урока и повышает мотивацию учения. Кроме того, сегодня видеоинформация доступна практически каждому, поэтому вопрос сегодня стоит не столько в том, где найти необходимые материалы, сколько в эффективности их использования.

ТЕМА    **Способы эффективного применения видеоматериала на уроке**.

* Что вы понимаете под эффективным применением ИКТ?

* Что может отрицательно повлиять на эффективность? (качество звука, изображения, качество оборудования). Значит, задача педагога предусмотреть и устранить заранее все технические погрешности.

Кроме того важно, чтобы просмотр видеоматериала не стал целью, а средством для решения образовательных задач. Продумывая систему привлечения того или иного видеофрагмента, необходимо решить для себя вопросы: «Что необходимо просмотреть? На каком этапе занятия? Каков объем видеоматериала? И самое главное, далее нужно обязательно связать содержание видеозаписи с той последующей работой, которую Вы организуете в классе.

Другими словами, видеозапись не должна быть изолированным моментом урока (показ ради показа). Если учитель не определил это точно, то все превратится в очередной просмотр телевизора, которого в нашей жизни и так слишком много.

Значит, прежде чем планировать урок с применением видеоматериалов необходимо выполнить ряд условий:

**Четкая постановка цели показа видеопродукта – организация деятельности учащихся по просмотренному фрагменту  – демонстрация или контроль результата работы учащихся.**

**Я предлагаю вам  спланировать фрагмент урока с применением видеоинформации.**

**Просмотр видеофрагмента «Полет лебедя».**

Предполагаем, что урок проходит в обычном классе, с одним установленным компьютером.

Как вы считаете, на каком предмете, на каком этапе урока будет уместен просмотр данного видеофильма, и какие действия будут выполнять учащиеся после. Заполните бланк «Применение видео на уроке».

|  |
| --- |
| **Предмет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **Тема \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **Этап урока (выберите)**  Блок актуализации имеющихся знаний  Теоретический блок  Практический блок  Блок обобщения  Блок контроля4  Блок рефлексии  **Цель применения  видеоматериала\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**    **Действия учащихся после просмотра видеофрагмента (допишите 1-2 действия)**  Перескажите\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Задайте\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Выберите\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Найдите\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Обратите\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Расположите\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Напишите\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Изобразите\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_                          \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

 Назовите предметы и темы уроков, которые вы указали.

* Как вы считаете, на каком этапе урока целесообразно применить данный материал.
* как форма проверки домашнего задания;
* как способ создания проблемной ситуации;
* как способ объяснения нового материала;
* как форма изучения темы;
* как форма закрепления изученного;
* как способ проверки знаний в процессе урока.
* Какие задания получат учащиеся после просмотра фильма?
* Какую цель при этом вы хотели достигнуть?

Итак, видеозаписи дети не просто смотрят, они их должны анализировать. Одна из задач учителя - научить детей аналитической работе с видеоматериалом.

Давайте представим другую ситуацию. Ваш урок проходит в компьютерном классе или задание будет предложено как домашняя работа. В этом случае учащиеся могут получить уже другие задания. Например,

На видеофрагмент наложите музыку\_\_\_\_\_\_\_

Расположите фрагменты \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Вырежьте  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Озвучьте \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подготовить видеоматериал - отзыв о просмотренном фильме \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

При таком планировании урока учитель становится не транслятором, а вооружает учащихся к действию. При этом повышая и свою ИКТ – компетентность.

В сейчас я предлагаю вам побывать в роли учеников. Задания педагогам (время работы 10 минут) (Приложение 1)

Вам были предложены разные виды работы с видеоинформацией. *Демонстрация работ педагогов*

Когда и какие трудности вы испытали во время работы:

1. требует больших временных затрат
2. происходит искажение звука
3. не могли точно отрезать видео (с чем это связано?)
4. возникли трудности при вводе текстовой информации.
5. возникли трудности при сохранении фильма.
6. возникли трудности при  записи звука.

Я снова хотела бы вернуться к просмотру видеофильма. Посмотрите, как сложно и трудно взлететь большой птице. Мне кажется, что их взлет похож на наши с вами попытки попробовать новое в информационных технологиях, но я верю, что опыт придет и все получиться.

**ПРИЛОЖЕНИЕ 1**

|  |
| --- |
| **Задание 1**   1. Откройте папку  **«Уроки французского**» на Рабочем столе. 2. Просмотрите каждый фрагмент. 3. С помощью программы Movie Make расположите предложенные фрагменты по порядку следования фильма. 4. Ответьте на вопрос «Что объединяет эти три фрагмента». Ответ на вопрос запишите в конце в конце фильма (выбрать «Добавить название после выбранного клипа». 5. Сохраните файл под названием **«Уроки французского**» в Shareman/Работа с видео/Результаты работы/ |

|  |
| --- |
| **Задание 2**   1. Откройте папку **«Парабола»**, размещенную на Рабочем столе. 2. Просмотрите фильм **«Парабола».** 3. С помощью программы Move Maker  вырежьте фрагмент из фильма, отвечающий на вопрос:   **Как зависит график функции от коэффициента а?**        4. Вставьте указанный вопрос перед соответствующим фрагментом, в конце работы титрами укажите авторов работы.       5.Сохраните видеофрагмент под названием **«Парабола**» в shareman/работа с видео/результаты работы |

|  |
| --- |
| **Задание3**   1. Откройте папку «**Эксперимент**» на Рабочем столе. 2. Просмотрите фильм об опыте «Поверхностное натяжение жидкости». 3. Составьте синквейн по схеме:                              Существительное                           Глагол           Глагол  Прилагательное    прилагательное     прилагательное                            Тезис- предложение                           Слово –  ваша оценка.   1. Откройте программу Movie Make. 2. Создайте видеозапись по синквейну. ( по желанию можно вставить фрагмент эксперимента перед вашей видоезаписью) 3. Сохраните файл под названием «**Отзыв об  эксперименте**» в shareman/работа с видео/результаты работы. |
| Задание 4   1. Откройте папку **«Эксперимент»**, размещенную на Рабочем столе. 2. Просмотрите фильм **«Эксперимент».** 3. С помощью программы**Звукозапись (Пуск/Программы/Стандартные/Развлечения)**озвучьте опыт**«Поверхностное натяжение жидкости».**(проговорите основные этапы: исходные материалы, действия с ними, результат) 4. Сохраните файл под названием «Описание опыта» в папке**«Эксперимент» на Рабочем столе.** 5. Откройте программу Windows Movie Maker. 6. Импортируйте два файла: 1. Эксперимент. 2. Описание опыта. 7. Соедините видео и  звук. 8. Сохраните файл под названием «Опыт» в shareman/работа с видео/результаты работы/ |

Использование обучающих видео - отличный способ повысить эффективность вашей деятельности и усвоения материала учащимися. Ниже вы найдете несколько советов, которые могут быть полезны при использовании видео-материалов. Что вы всегда должны помнить - это то, что видео не обязательно для полного просмотра, если этого не требует урок. Иногда гораздо эффективней просмотреть одну и ту же часть несколько раз или разделить фильм на несколько уроков, воспользовавшись паузой.

## 1. Обсуждения видео учениками с соседями по парте

После просмотра фрагмента видео поручите ученикам обсудить в парах то, что они увидели.

## 2. Ведение опорного конспекта учениками

Приучите ваших учеников вести запись ключевых моментов видео (если возможно, то после второго просмотра). Следите за качеством этих записей.

## 3. Использование сравнений и сопоставлений

Проведите сравнение персонажей или утверждений, которые встретились в обучающем видео.

## 4. Просмотр без звука

В некоторых случаях (например, на уроках английского языка) имеет смысл организовать просмотр видео без звука с целью предсказывания того, что происходит в действительности.

## 5. Вопросы для обсуждения

Задавайте детям открытые (требующие развернутого ответа) и закрытые (да/нет) вопросы.

## 6. Нахождение ошибок

Напишите на доске верные и неверные утверждения, чтобы ученики выделили ошибки.

## 7. Угадай-ка

Остановите видео в любом моменте и попросите учеников догадаться, что произойдет далее.

## 8. Что ты запомнил?

Попросите учеников записать так много информации, как они могут, на основании того, что они запомнили из видео. Просите уточнять детали (например, вместо "у актера был пиджак" писать "у актера был черный длинный пиджак").

## 9. Разделение на два

Разделите класс на две части или покажите видео сначала только половине класса. Пускай те ребята, которые смотрели видео, объяснят второй половине класса, что они увидели.

## 10. Разрежьте диалоги

На уроках английского языка вы можете подготовить полоски с частями диалога из фильма и раздать их ученикам до начала просмотра. Пускай ваши ученики составят их в нужной на их взгляд последовательности, а потом сверят с тем, что они услышат в фильме.

## 11. Ролевые игры

Проинсценируйте часть событий, произошедших в видео.

## 12. Интервью

Разделите класс на две половины. Первая группа детей пускай берет интервью у своих одноклассников и другой группы, задавая вопросы, касающихся просмотренного видео.

## 13. За и Против

Если видео требует обсуждения и критической дискуссии, пускай каждый ученик зафиксирует то, с чем он согласен, и с чем не согласен. После этого можно обсудить их мнения.

## 14. Решение проблемы

Если в фильме выскакивает некая проблема, сделайте паузу и попросите учеников постараться решить ее самостоятельно.

## 15. Вопросник

Позвольте ученикам составить список вопросов, которые у них возникли при просмотре фильма. Сначала пускай они постараются решить их между собой, а потом обращаются к вам за помощью.