


Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Гамовская средняя школа»
Пермского муниципального района Пермского края

Согласовано

Заместитель директора по УВР
МАОУ «Гамовская средняя школа»

 Рунина Е. М.

«31» августа 2017 года

Утверждаю

Директор
МАОУ «Гамовская средняя школа»
Микова Г.М.



Приказ № 275
от «31 » августа 2017 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по технологии

34 часа в год, 1 час в неделю

4 а класс

Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева

Технология. Рабочие программы. 1-4 классы.

Москва, «Просвещение», 2014 г.

Учебник Технология

Авторы: Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева,

Москва, «Просвещение», 2014 год

Составитель:

Вавулина Юлия Васильевна,
учитель начальных классов
высшей квалификационной категории

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

Создание условий для формирования следующих умений:

- оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями; оценивать (поступки) в предложенных ситуациях, отмечать конкретные поступки, которые можно характеризовать как хорошие или плохие;
- описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;
- принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.

Средством достижения этих результатов служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 2-ю линию развития

- умение определять своё отношение к миру, событиям, поступкам людей.

Личностные результаты

Создание условий для формирования следующих умений:

- оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями; оценивать (поступки) в предложенных ситуациях, отмечать конкретные поступки, которые можно характеризовать как хорошие или плохие;
- описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;
- принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.

Средством достижения этих результатов служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 2-ю линию развития

- умение определять своё отношение к миру, событиям, поступкам людей.

Метапредметы

Регулятивные УУД

- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- уметь с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное и неизвестное;
- уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;
- под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;
- осуществлять текущий в точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов) итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания;
- проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.

Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии продуктивной художественно-творческой деятельности;

- в диалоге с учителем учиться выработать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.

Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии оценки учебных успехов.

Познавательные УУД

- искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;
- добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий;
- делать выводы на основе обобщения полученных знаний;

– преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 1-ю линию развития – чувствовать значение предметов материального мира.

Коммуникативные УУД:

– донести свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;

– донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;

– слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.

Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог);

– уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);

– уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

Средством формирования этих действий служит организация работы в малых группах.

Предметные

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Учащийся будет иметь представление:

о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

об основных правилах дизайна и их учете при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);

о правилах безопасного пользования бытовыми приборами.

Уметь:

организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;

использовать знания и умения, приобретенные в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов, в собственной творческой деятельности;

бережно относиться и защищать природу и материальный мир;

безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайником, компьютером); выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, сшивать разрывы по шву).

2. Технология ручной обработки материалов. Основы графической грамоты

Знать:

названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумаги, металлов, тканей);

последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью чертежных инструментов;

основные линии чертежа (осевая и центровая);

правила безопасной работы канцелярским ножом;

петельную строчку, ее варианты, их назначение;

названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Иметь представление:

о дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;

об основных условиях дизайна – единстве пользы, удобства и красоты;

о композиции изделий декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме;

традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий;

стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;

художественных техниках (в рамках изученного).

Уметь самостоятельно:

читать простейший чертеж (эскиз) разверток;

выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;

подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий; выполнять рицовку;

оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и ее вариантами; находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет).

3. Конструирование и моделирование

Знать:

простейшие способы достижения прочности конструкций.

Уметь:

конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.

4. Использование компьютерных технологий (практика работы на компьютере)

Иметь представление:

об использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека.

Знать:

названия и основное назначение частей компьютера (с которыми работали на уроках).

Уметь с помощью учителя:

создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;

оформлять текст (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией;

Содержание предмета

Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы действия). Основы культуры труда, самообслуживание.

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и др. разных народов России и мира).

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии, традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание помощи младшим, сверстникам и взрослым.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), знание и соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка (на глаз, по шаблону, лекалу, копированием; с помощью линейки, угольника, циркуля), обработка

материала (отрывание, резание ножницами и канцелярским ножом, сгибание, складывание), сборка и соединение деталей (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение читать инструкционную и технологическую карты и изготавливать изделие с опорой на неё.

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений, чертежа. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование.

Общее представление о мире техники (транспорт, машины и механизмы). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способов их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Место курса в учебном плане

Информационная мастерская (4 часов)

Вспомним и обсудим! Информация. Интернет. Создание текста на компьютере. Создание презентаций. Программа PowerPoint. Проверим себя.

Проект «Дружный класс» (3 часа)

Презентация класса. Эмблема класса. Папка «Мои достижения».

Проверим себя

Студия «Реклама» (3 часа)

Реклама и маркетинг. Упаковка для мелочей. Коробка для подарка. Упаковка для сюрприза. Проверим себя.

Студия «Декор интерьера» (6 часов)

Интерьеры разных времён. Художественная техника

«декупаж» Плетённые салфетки. Цветы из креповой бумаги. Сувениры на проволочных кольцах. Изделия из полимеров. Проверим себя.

Новогодняя студия (3 часа)

Новогодние традиции. Игрушки из зубочисток. Игрушки из трубочек для коктейля. Проверим себя.

Студия «Мода» (8 часов)

История одежды и текстильных материалов. Исторический костюм. Одежда народов России. Синтетические ткани. Твоя школьная форма. Объёмные рамки. Аксессуары одежды. Вышивка лентами. Проверим себя.

Студия «Подарки» (3 часа)

День защитника Отечества. Плетёная открытка. Весенние цветы.

Проверим себя.

Студия «Игрушки» (4 часа)

История игрушек. Игрушка – попрыгушка. Качающиеся игрушки. Подвижная игрушка «Щелкунчик» Игрушка с рычажным механизмом. Подготовка портфолио. Проверим себя

№ раздела	Содержание учебного материала	Количество часов	Практическая работа	Проект	Админ. кон-ль
1	Студия « Информационная мастерская»	4		1	
2	Проект « Дружный класс»	3		1	
3	Студия «Реклама»	3	1	1	
4.	Студия «Декор интерьера»	6		1	1
5	Новогодняя студия	3	1	1	
6	Студия « Мода»	8	1	1	
7	Студия «Подарки»	3		1	
8	Студия «Игрушки»	4	1	1	1
Итого		34 часа	4	8	2

Формы и средства контроля образовательных результатов обучающихся.

- Практическая работа
- Творческий отчёт
- Проект (конкретный завершённый «продукт» и его защита)

В курсе предусмотрено использование разнообразных организационных форм обучения:

- работа в группах и парах;
- коллективное решение проблемных вопросов;
- индивидуальные задания.

Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся.

Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого урока. Оцениваются:

- качество выполнения изученных на уроке технологических способов и приёмов и работы в целом;
- степень самостоятельности (вместе с учителем, с помощью учителя, под контролем учителя);
- уровень творческой деятельности (репродуктивный, продуктивный или частично продуктивный), найденные продуктивные конструкторские и технологические решения.

Предпочтение следует отдавать **качественной** оценке деятельности каждого ребёнка на уроке: его личным творческим находкам в процессе обсуждений и самореализации.

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Кол-во часов	Дата	Тема	Планируемые предметные результаты изучения темы	Результаты формирования УУД	Формы, методы, средства обучения	Контроль
Информационная мастерская (4 ч.)							
1	1	8.09	Вспомним и обсудим.	Дать общее представление о процессе творческой деятельности человека (замысел образа, подбор материалов, реализация).	Знакомиться с профессиями, уважительно относиться к труду мастеров.		
2	1	15.09	Информация. Интернет.	Уметь выполнять на компьютере необходимые работы, знать гигиенические правила работы с компьютером, выполнять работу по образцу.	Искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, интернете.		
3	1	22.09	Создание текста на компьютере.	Записывать небольшие тексты по собственному замыслу.	Создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера.		
4	1	29.09	Создание презентации.	Работать с доступной информацией.	Работать в программах WordPowerPoint.	Проект	Презентация
Проект «Дружный класс» (3 часа)							
5	1	6.10	Презентация класса.	Уметь представлять свой класс как сообщество друзей.	Исполнять разные социальные роли.		
6	1	13.10	Эмблема класса.	Уметь презентовать свою работу эмблемы дружного класса.	Проанализировать работу товарищей по группе и других групп.		
7	1	20.10	Папка «Мои достижения».	Уметь создавать папку, перемещать файлы, их удалять, копировать.	Обсуждать и оценивать результаты своей работы и	Проект	Оформление классного

					работы одноклассников.		уголка
Студия «Реклама» (3 ч.)							
8	1	27.10	Реклама. Упаковка для мелочей.	Знакомство с понятием «реклама».	Наблюдать и сравнивать особенности рекламных продуктов, конструкций коробок, способов изготовления объёмных упаковок.		
9	1	10.11	Коробка для подарка.	Научить делать подбор материалов и способов оформления коробки.	Наблюдать и сравнивать особенности рекламных продуктов, конструкций коробок, способов изготовления объёмных упаковок.	Проект	Поделка
10	1	17.11	Упаковка для сюрприза.	Научить делать подбор материалов и способов оформления коробки.	Наблюдать и сравнивать особенности рекламных продуктов, конструкций коробок, способов изготовления объёмных упаковок.	Практическая работа	Поделка
Студия «Декор интерьера»(6 ч.)							
11	1	24.11	Интерьеры разных времен.	Знакомство с понятием: «интерьер».	Наблюдать и сравнивать интерьеры разных времён и стилей.		
12	1	1.12	Художественная техника «декупаж».	Знакомство с понятием: « декупаж». Изготовление изделий (декорирование) в художественной технике «декупаж».	Выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления.		
13	1	8.12	Плетение салфетки.	Научиться использовать чертёжные инструменты для разметки деталей плетёных салфеток.	Использовать полученные знания и умения по обработке бумаги, картона, ткани для выполнения практических работ.		
14	1	15.12	Цветы из креповой бумаги.	Уметь изготавливать цветы из креповой бумаги.	Уметь сравнивать свойства креповой бумаги со свойствами	Проект	Декорирование тарелки

					других видов бумаги.		
15	1	22.12	Сувениры из проволочных колец.	Уметь изготавливать изделия из картона с соединением деталей проволочными кольцами и петлями.	Знать свойства проволочного соединения деталей.		
16	1	26.12	Изделия из полимеров.	Знакомство с понятием: «полимеры».	Знать свойства поролона, пенопласта, полиэтилена в сравнении между собой и со свойствами других известных материалов.	Администр. контроль	Контрольная работа
Новогодняя студия(3 ч.)							
17	1	12.01	Новогодние традиции.	Знать историю новогодних традиций России и других стран.	Использовать полученные знания и умения по обработке бумаги, картона.		
18	1	19.01	Игрушки из зубочисток.	Уметь использовать зубочистки, пробки из пробкового дерева и других материалов или изделий в качестве деталей конструкций.	Уметь организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда.	Проект	Новогодняя игрушка на ёлку
19	1	26.01	Игрушки из трубочек для коктейля.	Уметь использовать свойства для подбора технологии изготовления новогодних игрушек.	Выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления.	Практическая работа	Объёмная геометрическая фигура
Студия «Мода» (8 ч.)							
20	1	2.02	История одежды и текстильных материалов. Исторический костюм.	Знать историю одежды и текстильных материалов.	Искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете.		

21	1	9.02	Одежда народов России.	Знать особенности фасонов одежды разных времён.	Изготовить модель народного или исторического костюма народов России.		
22	1	16.02	Синтетические ткани.	Познакомить с видами тканей как материалом для изготовления одежды.	Отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор.		
23	1	2.03	Твоя школьная форма.	Уметь изготавливать варианты школьной формы для картонных кукол.	Организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда.	Практическая работа	Модели одежды школьника
24	1	9.03	Объёмные рамки.	Уметь объёмные рамки для плоскостных изделий с помощью чертежных инструментов.	Организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда.		
25	1	16.03	Аксессуары одежды.	Знать виды аксессуаров одежды, отделка аксессуаров вышивкой, освоение строчки крестообразного стежка.	Отбирать необходимые материалы для изготовления изделия.		
26	1	23.03	Вышивка лентами.	Освоить приёмы вышивки лентами.	Выполнить работу с опорой на инструкцию, рисунки и схемы.	Проект	Вышивка
27	1	6.04	Плетеная открытка.	Уметь сделать выбор размера и сюжетов оформления открытки в зависимости от её назначения.	Изготовить открытку сложной конструкции по заданным требованиям к ней (размер, оформление и др.)		
Студия «Подарки» (3ч.)							
28	1	13.04	День защитников Отечества.	Знать историю праздника День защитников Отечества.	Искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете празднике.		
29	1	20.04	Лабиринт.	Знать конструктивную особенность открытки с лабиринтом.	Изготовить открытку сложной конструкции по заданным требованиям к ней (размер, оформление и др.)		

30	1	27.04	Весенние цветы.	Знать историю Международного женского дня 8 Марта.	Уметь изготавливать цветы сложных конструкций на основе ранее освоенных знаний и умений.	Проект	Аппликация
Студия «Игрушки» (4 ч.)							
31	1	4.05	История игрушек.	Иметь общее представление о происхождении и назначении игрушек.	Искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете об истории игрушки.		
32	1	11.05	Игрушка – попрыгушка.	Изготовить игрушку с раздвижным подвижным механизмом.	Организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда.	Проект	Игрушка
33	1	18.05	Качающая игрушка.	Изготовить игрушку с раздвижным подвижным механизмом.	Организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда.	Практическая работа	Игрушка
34	1	25.05	Административный контроль	Выполнить отбор и обсуждение зачётных работ за все четыре года обучения.	Оценивать результаты своей работы и работы одноклассников; обсуждать и оценивать свои знания по теме, исправлять ошибки.	Администр. контроль	Контрольная работа

