

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Гамовская средняя школа»
Пермского муниципального района Пермского края

Согласовано

Заместитель директора по УВР
МАОУ «Гамовская средняя школа»

Рунина Е. М.
«31» августа 2018 года

Утверждаю

Директор
МАОУ «Гамовская средняя школа»
Микова Г.М.
Приказ № 278 а
от «31» августа 2018 года



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ПО ТЕХНОЛОГИИ

33 часа в год, 1 час в неделю

1 класс

Технология. Рабочие программы. 1-4 классы. Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева. М.:
Просвещение, 2014 г.

Технология. Учебник для общеобразовательных организаций 1 класс. Е.А.
Лутцева, Т.П. Зуева. М.: Просвещение, 2017 г.

Составители:
Селиванова Т. П.
Шадрина Н. Н.
Тагирова Э.Р.
Русакова Л. В.
Седельникова А. Э.

2018 год

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Гамовская средняя школа»
Пермского муниципального района Пермского края

Согласовано

Заместитель директора по УВР
МАОУ «Гамовская средняя школа»
_____ Рунина Е. М.
«31» августа 2018 года

Утверждаю

Директор
МАОУ «Гамовская средняя школа»
Микова Г.М. _____
Приказ № 278 а
от «31 » августа 2018 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ПО ТЕХНОЛОГИИ

33 часа в год, 1 час в неделю

1 класс

Технология. Рабочие программы. 1-4 классы. Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева. М.:
Просвещение, 2014 г.

Технология. Учебник для общеобразовательных организаций 1 класс. Е.А.
Лутцева, Т.П. Зуева. М.: Просвещение, 2017 г.

Составители:

Селиванова Т. П.

Шадрина Н. Н.

Русакова Л. В.

Тагирова Э. Р.

Седельникова А. Э.

2018 год

Планируемые результаты обучения

Личностные

Создание условий для формирования следующих умений:

- положительно относиться к учению;
- проявлять интерес к содержанию предмета «Технология»;
- принимать одноклассников, помогать им, отзываться на помощь взрослого и одноклассников;
- чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности;
- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые и общие для всех людей правила поведения (общечеловеческих нравственных ценностей);
- чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного самим для родных, друзей, для себя;
- бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников;
- осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека;
- с помощью учителя планировать предстоящую деятельность;
- под контролем учителя выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.

Метапредметные

В первом классе создаются условия для формирования следующих метапредметных результатов: регулятивные универсальные учебные действия, познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия.

Регулятивные УУД:

- Принимать цель деятельности на уроке;
- Проговаривать последовательность действий на уроке;
- Высказывать свою версию на основе работы с иллюстрацией учебника;
- Объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- Готовить рабочее место, отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты
- Выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы и рисунки учебника;
- Выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
- Совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку своей деятельности на уроке.

Познавательные УУД:

Учащийся научится с помощью учителя:

- наблюдать связи человека с природой и предметным миром, предметный мир ближайшего окружения, сравнивать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско – технологические и декоративно – художественные особенности предлагаемых изделий;
- сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, анализировать конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно – художественному);
- анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного;
- ориентироваться в материале на страницах учебника;

- находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);
- делать выводы о результате совместной работы всего класса;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую – в изделия, художественные образы.

Коммуникативные УУД

Учащийся научится:

- слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.

Предметные результаты

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции.

Основы культуры труда. Самообслуживание.

Учащийся будет знать о (на уровне представлений):

- роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной и творческой деятельности человека, и природе как источнике его вдохновения;
- отражение форм и образов природы в работах мастеров, художников, о разнообразных предметах рукотворного мира ;
- О профессиях близких и окружающих людей.

Учащийся будет уметь:

- обслуживать себя во время работы (поддерживать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами, и правильно хранить их;
- Соблюдать правила гигиены труда.

2.Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.

Учащийся будет знать:

- общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей), знание их свойств (цвет, фактура, толщина и др.);
- последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- способы разметки на глаз, по шаблону
- Умение качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий: экономно размечать сгибанием, по шаблону, точно резать ножницами; собирать изделия с помощью клея; эстетично и аккуратно отделять изделия раскрашиванием, аппликацией, прямой строчкой;
- Формообразование сгибанием, складыванием, вытягиванием
- Клеевой способ соединения
- эстетично и аккуратно отделять изделия раскрашиванием, аппликацией, прямой строчкой;
- название и назначение материалов и инструментов;

Учащийся будет уметь:

- различать материалы и инструменты по их назначению;
- качественно выполнять операции и использовать верные приемы по изготовлению несложных изделий:
 - 1) экономно размечать по шаблону сгибанием,
 - 2)точно резать ножницами;
 - 3)соединять изделия с помощью клея;
 - 4)эстетично и аккуратно отделять изделия раскрашиванием, аппликацией, прямой строчкой;
- использовать для сушки плоских изделий пресс; безопасно работать с инструментами (ножницы, иглы) и правильно хранить их;

- с помощью учителя выполнять практическую работу и осуществлять самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

3. Конструирование и моделирование:

Учащийся будет знать о:

- детали как составной части изделия;
- конструкциях разборных и неразборных;
- неподвижном клеевом соединении деталей.

Учащийся будет уметь:

- различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий
- Конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.

Содержание учебного курса

Природная мастерская (7 часов)

Рукотворный и природный мир города. На земле, на воде и в воздухе. Природа и творчество. Природные материалы. Семена и фантазии. Композиция из листьев. Что такое композиция? Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Природные материалы. Как их соединить?

Пластилиновая мастерская (4 часа)

Материалы для лепки. Что может пластилин? В мастерской кондитера. Как работает мастер? В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? Наши проекты. Аквариум.

Бумажная мастерская (16 часа)

Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Наши проекты. Скоро Новый год! Бумага. Какие у неё есть секреты? Бумага и картон. Какие секреты у картона? Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? Ножницы. Что ты о них знаешь? Шаблон. Для чего он нужен? Наша армия родная. Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок-портрет? Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент? Образы весны. Какие краски у весны? Настроение весны. Что такое колорит? Праздники и традиции весны. Какие они?

Текстильная мастерская (6 часов)

Мир тканей. Для чего нужны ткани? Игла-труженица. Что умеет игла? Вышивка. Для чего она нужна? Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Закрепление. Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе.

Содержание тем учебного курса

На изучение технологии в первом классе отводится **33 часа, 1 час в неделю** (33 учебные недели). В связи с сокращением количества часов в 1 четверти (1 час в две недели) – **29 ч.**

№ раздела	Содержание учебного материала	Количество часов	Формы контроля		
			Практические работы	проекты	Административный контроль творческие отчёты
1.	Природная мастерская.	7 часов / 4 ч	2	1	
2	Пластилиновая мастерская	4 часа/ 3 ч	2	1	
3	Бумажная мастерская	16 часов	11	2	1
4	Текстильная мастерская	6 часов	5		1

5	Всего	33 часа/ 29 ч	20	4	2
---	--------------	--------------------------------	-----------	----------	----------

Формы контроля:

- практические работы,
- административный контроль - творческие отчеты.
- проекты

Формы организации учебного процесса:

- индивидуальные,
- парные,
- групповые,
- урок-сказка,
- урок-экскурсия,
- урок-игра,
- урок фантазирования,
- урок-выставка.

Календарно - тематическое планирование

№ п/п	Дата проведения урока	Тема	Планируемые предметные результаты	УУД	Формы контроля
Природная мастерская (7 ч./ 4 ч)					
1 (1)	05.09	Как работать с учебником? Что такое технология?	Научить слушать, понимать и выполнять предлагаемое задание.	<p>Регулятивные - понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу; учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника.</p> <p>Познавательные - освоение знаний о содержании предмета «Технология», об условных и графических обозначениях.</p> <p>Коммуникативные - уметь работать в сотрудничестве с коллективом, задавать вопросы, слушать и воспринимать вопросы.</p>	
2 (1)	12.09	На земле, на воде и в воздухе. Природный материал «Аппликация»	Различать и находить технические объекты окружающего мира; Называть функциональное назначение транспортных средств.		<i>Практическая работа</i>
3 (2)	19.09	Природа и творчество. Пластинин «Ромашковая поляна».	Различать природные материалы.		<i>Практическая работа</i>
4 (2)	26.09	Экскурсия в природу. Природные материалы	Научить слушать, понимать и выполнять предлагаемое задание. Различать, находить известные растения и их семена.		<i>Экскурсия</i>
5 (3)	03.10	Листья и фантазии. Работаем с природным материалом.	Уметь выполнять изделие с опорой на рисунки и подписи к ним.		<i>Практическая работа</i>
6 (3)	10.10	Орнамент из листьев. Что такое орнамент?	Отбирать необходимые материалы для орнамента;		<i>Практическая работа</i>
7	17.10	Природные	Уметь объяснять свой выбор		<i>Проект</i>

(4)		материалы. Как их соединить?	природного материала.		
Пластилиновая мастерская (4ч./ 3 ч.)					
8 (4)	24.10	Что может пластилин?	Называть свойства пластилина.	<p>Регулятивные - понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу; учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника.</p> <p>Познавательные - ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.</p> <p>Коммуникативные - участвовать в диалоге на уроке; слушать и понимать речь других.</p>	Практическая работа
9 (5)	07.11	Узор из пластилиновых шариков	Оценивать результат своей деятельности (качество изделия).		Практическая работа
10 (6)	14.11	В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?	Уметь работать в группе – изготавливать детали композиции и объединять их в единую композицию;		Практическая работа
11 (7)	21.11	<u>Проектный урок.</u> Аквариум.	Оказывать помощь друг другу в совместной работе.		Проект
Бумажная мастерская (16ч.)					
12 (8)	28.11	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.	Знать правила техники безопасности работы с ножницами. Уметь выражать эмоциональное состояние от работы, сделанной для себя и других.	<p>Регулятивные - анализировать изделие, самостоятельно выполнять работу, ориентируясь на информацию в учебнике, составлять план, контролировать качество своей работы.</p> <p>Познавательные - соблюдение последовательности технологических операций (в соответствии с составленным планом работы).</p> <p>Коммуникативные - умение воспринимать речь учителя, строить понятные речевые высказывания, вступать в учебный диалог.</p>	Практическая работа
13 (9)	05.12	<u>Проектный урок.</u> Ёлки из бумажных полос.	Оценивать результат своей деятельности (качество изделия: степень соответствия образцу, аккуратность, оригинальность оформления).		Проект
14 (10)	12.12	Бумага. Какие у неё есть секреты?	Называть свойства разных образцов бумаги. Делать выводы о наблюдаемых явлениях;		Практическая работа

			Обобщать (называть) то новое, что освоено.		
15 (11)	19.12	Оригами. Как сгибать и складывать бумагу?	Открывать новое знание и практическое умение через пробные упражнения (придание формы деталям путём складывания и сгибания).	Регулятивные - вносить необходимые дополнения и коррективы в план и способ действия в случае расхождения эталона и реального изделия.	<i>Практическая работа</i>
16 (12)	26.12	Административный контроль Бумага и картон. Какие секреты у картона?	Знать правила техники безопасности работы с ножницами, свойства картона.	Познавательные - осуществление поиска информации, самостоятельное предположение, какая информация нужна для решения учебной задачи.	Административный контроль
17 (13)	16.01	Обитатели пруда. Какие секреты у оригами?	Осмысливать необходимость бережного отношения к окружающему природному и материальному пространству.	Коммуникативные - уметь задавать вопросы на понимание и уточнение, допускать существование различных точек зрения.	<i>Практическая работа</i>
18 (14)	23.01	Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок?	Уметь изготавливать изделие с опорой на рисунки и план; Осуществлять контроль по шаблону.	Регулятивные - вносить необходимые дополнения и коррективы в план и способ действия в случае расхождения эталона и реального изделия.	<i>Практическая работа</i>
19 (15)	30.01	Ножницы. Что ты о них знаешь?	Уметь распознавать профессии людей и инструменты, с которыми они работают; Исследовать конструктивные особенности ножниц.	Познавательные - добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.	<i>Практическая работа</i>
20 (16)	06.02	Шаблон. Для чего он нужен?	Уметь организовать рабочее место для работы с бумагой и картоном. Исследовать материалы и отбирать те, из которых могут быть изготовлены шаблоны.	Коммуникативные - принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами; понимать важность коллективной работы.	<i>Практическая работа</i>
21 (17)	13.02	Наша армия родная.	Уметь отбирать необходимые материалы для композиций. Учить уважительно относиться		Проект

			к военным, ветеранам войн.		
22 (18)	27.02	Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги?	Открывать новые знания и умения через пробные упражнения (приёмы формообразования складыванием бумажной заготовки гармошкой).	<p>Регулятивные - самостоятельно выполнять работу, ориентируясь на информацию в учебнике, проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности.</p> <p>Познавательные - осуществление поиска информации в учебнике, формулирование ответов на вопросы учителя.</p> <p>Коммуникативные - уметь высказывать свою точку зрения, пытаться её обосновать, приводя аргументы.</p>	Практическая работа
23 (19)	6.03	Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок-портрет?	Исследовать и сравнивать приёмы резания ножницами по разным линиям. Оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность складывания, аккуратность наклеивания, общая эстетичность).		Творческий отчёт
24 (20)	13.03	Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?	Осваивать умение работать по готовому плану; Уметь выполнять изделие с опорой на рисунки и план.		Практическая работа
25 (21)	20.03	Образы весны. Какие краски у весны?	Научить уважительно и бережно относиться к природе и культуре своего народа.	<p>Регулятивные - ориентироваться в информационном пространстве; учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.</p> <p>Познавательные - ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.</p> <p>Коммуникативные - уметь обмениваться мнениями, слышать сверстников во время обсуждения.</p>	Практическая работа
26 (22)	03.04	Настроение весны. Что такое колорит?	Анализировать образцы изделий. Уметь работать по готовому плану.		Практическая работа
27 (23)	10.04	Праздники и традиции весны. Какие они?	Оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность складывания, аккуратность наклеивания, общая эстетичность).		Практическая работа
Текстильная мастерская (6ч.)					

28 (24)	17.04	Мир тканей. Для чего нужны ткани?	Описывать свойства разных видов ткани и бумаги. Открывать новое знание и практическое умение через практическое исследование и пробные упражнения (строение и свойства ткани, крепление нитки на ткани с помощью узелка).	Регулятивные - ориентироваться в информационном пространстве; учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника. Познавательные - ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.	<i>Практическая работа</i>
29 (25)	24.04	Игла-труженица. Что умеет игла?	Наблюдать и сравнивать иглы, булавки и другие приспособления по внешнему виду и их назначению.	Коммуникативные - уметь обмениваться мнениями, слышать сверстников во время обсуждения.	<i>Практическая работа</i>
30 (26)	08.05	Вышивка. Для чего она нужна?	Уметь выполнять строчку по размеченной основе. Осуществлять контроль по точкам развёртки.		<i>Практическая работа</i>
31 (27)	15.05	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?	Открывать новое знание и практическое умение через пробные упражнения	Регулятивные - ориентироваться в информационном пространстве; учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.	<i>Практическая работа</i>
32 (28)	22.05	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Закрепление.	(отмеривание нитки для шитья, заправка нитки в иглу, приёмы выполнения строчки прямого стежка, получение перевивов); - делать выводы о наблюдаемых явлениях.	Познавательные - ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.	<i>Практическая работа</i>
33 (29)	29.05	Административный контроль Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе.	Использовать освоенные знания и умения для решения предложенных задач.	Коммуникативные - уметь обмениваться мнениями, слышать сверстников во время обсуждения.	Административный контроль Творческий отчёт

Литература

3. Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Технология. Рабочие программы. 1-4 классы. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. 2-е изд. – М.: Просвещение, 2014г.
1. Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Технология. 1 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2014.
2. Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Технология. Рабочая тетрадь. 1 класс. – М.: Просвещение, 2014.