

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Гамовская средняя школа»
Пермского муниципального района Пермского края

Согласовано

Заместитель директора по УВР
МАОУ «Гамовская средняя школа»
 Рунина Е. М.
«31» августа 2017 года

Утверждаю

Директор
МАОУ «Гамовская средняя школа»
Микова Г.М.
Приказ №275
от «31» августа 2017 года



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по МУЗЫКЕ

количество часов в год 34, в неделю 1
4 класс

примерная программа Г. П. Сергеева, Е. Д. Критская, Т. С. Шмагина. «Музыка» М.: изд. «Просвещение», 2013г.
учебник Г. П. Сергеева, Е. Д. Критская, Т. С. Шмагина «Музыка» М.: изд. «Просвещение», 2014г.

Составитель:

Сальникова А. В.
учитель музыки,
первая категория

2017 год

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ (ОБУЧАЮЩИХСЯ)

Личностные результаты:

- чувство гордости за свою Родину, российский народ, и историю России;
- осознание своей этнической принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов, музыка Русской православной церкви, различных направлений современного музыкального искусства России;
- умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности
- уважительное отношение к культуре других народов;
- сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- овладение навыков сотрудничества с учителем и сверстниками;
- ориентация в культурном многообразии окружающего мира;
- участие в музыкальной жизни класса, школы, района, края и др.;
- формирование эстетических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости.

Метапредметные результаты:

- овладение способами принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления в разных формах и видах музыкальной деятельности;
- освоение способов решения проблем творческого характера в процессе восприятия, исполнения и оценки музыкальных произведений;
- продуктивное сотрудничество со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач на уроках музыки, во внеурочной и внешкольной музыкально-творческой деятельности;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- овладение навыками смыслового прочтения содержания «текстов» различных музыкальных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами деятельности;
- позитивная самооценка своих музыкальных возможностей;
- приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений разных эпох, творческих направлений в соответствии с задачами коммуникации;
- формирование умения составлять тексты, связанные с размышлениями о музыке в устной и письменной форме;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа музыкальных сочинений;
- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации.

Предметные результаты:

- формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;
- формирование общего представления о музыкальной картине мира;
- знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений;
- формирование основ музыкальной культуры, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам музыкально-творческой деятельности;
- умение воспринимать музыку и выражать своё отношение к музыкальным произведениям;

- умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной;
- понимать содержание, интонационно – образный смысл произведений разных жанров и стилей;
- умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Тема раздела: «Россия — Родина моя» (4ч.) Общность интонаций народной музыки и музыки русских композиторов. Жанры народных песен, их интонационно-образные особенности. Лирическая и патриотическая темы в русской классике.

Тема раздела: «День, полный событий» (4ч.) «В краю великих вдохновений...».Один день с А.С.Пушкиным. Музыкально – поэтические образы.

Тема раздела: «О России петь — что стремиться в храм» (5ч.) Святые земли Русской. Праздники Русской православной церкви. Пасха. Церковные песнопения: стихира, тропарь, молитва, величание.

Тема раздела: «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» (2ч.) Народная песня - летопись жизни народа и источник вдохновения композиторов. Интонационная выразительность народных песен. Мифы, легенды, предания ,сказки о музыке и музыкантах. Музыкальные инструменты России. Оркестр русских народных инструментов, Вариации в народной и композиторской музыке. Праздники русского народа. Троицын день.

Тема раздела: «В музыкальном театре» (6ч.) Линии драматургического развития в опере. Основные темы – музыкальная характеристика действующих лиц. Вариационность. Орнаментальная мелодика. Восточные мотивы в творчестве русских композиторов. Жанры легкой музыки. Оперетта. Мюзикл.

Тема раздела: «В концертном зале» (5ч.) Различные жанры вокальной ,фортепианной и симфонической музыки. Интонации народных танцев. Музыкальная драматургия сонаты. Музыкальные инструменты симфонического оркестра.

Тема раздела: «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...» (8ч.) Произведения композиторов – классиков и мастерство известных исполнителей. Сходство и различие музыкального языка разных эпох, композиторов, народов. Музыкальные образы и их развитие в разных жанрах. Форма музыки (трехчастная, сонатная). Авторская песня. Восточные мотивы в творчестве русских композиторов.

Учебно-тематический план

№ раздела	Содержание учебного материала	Количество часов	Формы контроля							
			Сообщение	Анализ муз. пр., стихи, работа в тетр.	Рисунок	Презентация полученных продуктов.	К/тест	Хоровое пение	Сольное пение	Музыкальная викторина
1.	Россия – Родина моя!	4						1		
2.	О России петь – что стремиться в Храм!	5	1						1	
3.	День, полный событий	4		1	1	1		1		
4.	Гори, гори ясно, чтобы не погасло.	2				1				1
5.	В концертном зале	5		1			1	1		

6.	В музыкальном театре	6			1	1			1	
7.	Чтоб музыкантом быть, так надобно уметь	8		1		1	1	1		1
	Итого	34	1	3	2	4	2	4	2	2

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ урока	Кол-во часов	Дата	Тема урока	Планируемые предметные результаты изучения темы	Форма организации учебной деятельности	Контроль
<i>Раздел №1: «Россия-Родина моя!» - 4 часа.</i>						
1	1	5.09	Мелодия.	Уметь размышлять о музыкальных произведениях, как способе выражения чувств и мыслей человека. Дать понятие многообразия жанров народных песен. Понятия: концерт для фортепиано с оркестром, куплетная форма, народная песня, церковная мелодия.	Работа с первым разворотом рабочей тетради.	
2	1	12.09	Вокализ.	Уметь узнавать образы народного музыкального творчества, фольклора и профессиональной музыки. Познакомить с лирическими образами музыки Рахманинова. Понятия: вокализ, романс, песня, сопровождение (аккомпанемент).	Работа со словарем. Слушание вокализа.	
3	1	19.09	«Ты откуда, русская, зародилась, музыка?»	Познакомить с тайной рождения русской народной песни. Различать жанры русских народных песен. Понятия: песня, жанры русских народных песен, декламация, речитатив.	Поиск информации о жанрах народной песни. Работа в тетради. Слушание народных песен.	Музыкальная викторина по жанрам
4	1	26.09	Кантата «Александр Невский» - С. С. Прокофьев.	Познакомить с патриотической темой в музыке Прокофьева. Различать мелодии народного склада в композиторских произведениях. Понятия: кантата, меццо-сопрано, хор, оркестр, эпилог, финал.	Работа с учебником по теме. Слушание и просмотр фрагментов кантаты.	Хоровое пение.
<i>Раздел №2: О России петь, что стремиться в храм! - 1 час</i>						
5	1	3.10	Святые Земли Русской.	Дать понятие: русские святые – кто они? Уметь различать в музыке красоту родной земли и человека. Понятия: стихира, молитва, икона, былина, богатырь, симфония, сюита.	Работа с текстом (рассказы о русских святых). Представление	Сольное пение.

					СВЯТЫХ.	
Раздел №3: День полный событий - 4 часа.						
6	1	10.10	«Приют спокойствия, трудов и вдохновенья!»	Дать понятие о связи поэзии и музыки. Уметь распознавать, как развитие мелодии помогает передать настроение стихотворения. Понятия: пастораль, лирика в поэзии и музыке, выразительность, образительность, музыкальное прочтение стихотворения.	Чтение стихов Пушкина.	Стихи А. С. Пушкина (выразительное чтение).
7	1	17.10	Что за прелесть эти сказки! - «Три чуда».	Дать понятие о музыкальной живописи. Уметь различать образы, воплощенные в музыке. Понятия: музыкальное прочтение стихотворения, музыкальная живопись, регистр, тембр, опера-сказка.	Просмотр фрагментов оперы-сказки о царе Салтане.	Рисунок чуда.
8	1	24.10	Ярмарочное гуляние. Проектный урок.	Дать понятие о народных праздниках. Различать народные песни. Понятия: ярмарка, жанры народной музыки, хоровод, пляска, обработка РНП -аранжировка, народные костюмы, народные инструменты.	Работа в группах.	Презентация полученного продукта
9	1	7.11	Святогорский монастырь. «Приют, сияньем муз одетый».	Дать понятие духовности в музыке. Знать русские народные традиции. Понятия: колокольные звоны, вступление к опере, романс, дуэт, ансамбль.	Знакомство с колокольными звонами. Виды.	Хоровое пение.
Раздел №4: Гори, гори ясно, чтобы не погасло - 2 часа.						
10	1	14.11	Композитор - имя ему народ. Музыкальные инструменты России.	Расширять представление о народной песни, как об источнике вдохновения. Различать тембры и звуки народных инструментов. Понятия: Народная песня, музыка в народном стиле, тембр, народные муз. инструменты, ОРНИ.	Творческое представление народных инструментов.	Музыкальная викторина.
11	1	21.11	Оркестр русских народных инструментов. (ОРНИ). Проектный урок.	Познакомить с ОРНИ и расширить знания о музыкальных символах русского народа - балалайка, гармонь. Различать музыкальные символы России. Понятия: балалайка, гармонь, баян, ОРНИ.	Работа в группах.	Презентация полученных продуктов.
Раздел №5: В концертном зале - 5 часов.						
12	1	28.11	Музыкальные инструменты. Вариации на тему Рококо.	Дать понятие рококо в музыке. Знать приемы развития музыки: повтор, контраст, вариация, импровизация. Понятия: рококо, виолончель, скрипка, струнный квартет, ноктюрн, вариация, штрихи: легато, стаккато, акценты.	Работа с учебников. Знакомство с музыкой рококо.	

13	1	5.12	«Старый замок» - М. П. Мусоргский.	Дать расширенное представление о творчестве Мусоргского и старинной музыке. Дать представление о картинах природы в музыке Рахманинова. Различать понятие старинной музыки и её рисунок. Различать музыкальные жанры и муз. символы родной природы. Понятия: рыцарь, трубадур, менестрель, бродячие музыканты, сюита, старинная музыка, пьеса, песня, романс, вокализ, сопрано, музыкальные жанры.	Творческая работа в рабочей тетради.	Хоровое пение.
14	1	12.12	«Не молкнет сердце чуткое Шопена...»	Познакомить с творчеством польского композитора Фредерика Шопена. Знать и уметь распознавать жанры танцевальной музыки. Понятия: полонез, вальс, мазурка, прелюдия, этюд, форма музыки: трёхчастная, куплетная.	Слушание музыки Шопена.	Анализ музыкального произведения.
15	1	19.12	Административный итоговый контроль.	Обобщение, закрепление, проверка знаний.	Решение теста.	Тест
16	1	26.12	Годы странствий. «Патетическая соната» - Л. В. Бетховен.	Познакомить с жанром - соната и жанрами камерной музыки. Уметь распознавать и оценивать особенности жанров музыки. Понятия: соната, музыкальный жанр, романс, баркарола, симфоническая увертюра, стиль-бельканто.	Работа со словарем. Слушание сонаты.	
Раздел №6: В музыкальном театре - 6 часов.						
17-18	2	16.01 23.01	Опера «Иван Сусанин» - М. И. Глинка.	Познакомить с исторической оперой М.Глинки «Иван Сусанин». Различать музыкальные образы разных персонажей оперы. Понятия: музыкальный образ, полонез, мазурка, музыкальная драматургия, контраст, ария, речитатив, плачущие интонации, интонации народной песни.	Слушание и просмотр фрагментов оперы.	
19	1	30.01	Опера «Хованщина» - «Исходила младешенька» - М. П. Мусоргский.	Познакомить с историческими событиями 18 века в России, отраженных в музыке Мусоргского. Знать события отраженные в опере М.Мусоргского «Хованщина». Понятия: песня-ария, куплетно-вариационная форма, вариантность интонаций.	Слушание и просмотр фрагментов оперы.	
20	1	6.02	Восточные мотивы в музыке русских композиторов.	Дать представление о восточной тематике в музыке русских композиторов. Уметь распознавать мелодику восточной интонации от русской. Понятия: восточные интонации, вариация, орнамент, контрастные образы, декорация.	Рисунок декораций на восточные мотивы.	

21	1	13.02	Балет «Петрушка» - И. Ф. Стравинский. <i>Проектный урок.</i>	Расширить представление о балете. Познакомить с балетом «Петрушка»: сюжет, герои, замысел. Понятия: музыка в народном стиле, оркестровые тембры.	Работа в группах.	Презентация полученных продуктов
22	1	20.02	Театр музыкальной комедии.	Познакомить с опереттой и мюзиклом. Уметь распознавать оперетту и мюзикл. Понятия: оперетта, мюзикл.	Работа над сравнительной таблицей.	Сольное пение.
23	1	27.02	Прелюдия.	Дать представление о музыкальном жанре - прелюдия. Понятия: прелюдия, форма в музыке - трехчастная.	Слушание прелюдий.	
24	1	6.03	Исповедь души.	Познакомить с жизнью и творчеством польского композитора Ф.Шопена. Уметь различать музыкальные образы воплощенные в музыке. Понятия: музыкальный жанр, этюд, развитие музыкального образа.	Душевные рассказы детей (по желанию).	
25	1	13.03	Мастерство исполнителя. В интонации спрятан человек.	Познакомить с многообразием жанров музыки. Уметь различать многообразие жанров музыки. Понятия: жанры музыки, композитор, исполнитель, слушатель, интонационная выразительность музыкальной речи.	Взаимосвязь музыки и человека.	Хоровое пение.
26	1	20.03	Музыкальные инструменты. Гитара.	Познакомить с музыкальным инструментом - гитарой. Определять взаимосвязь музыки с другими видами искусства: литературой, ИЗО, кино, театром. Понятия: гитара, обработка, переложение, импровизация, авторская песня, романс, бард.	Разбор строения гитары. Слушание.	Рисунок гитары.
Раздел №2: О России петь, что стремиться в храм - 4 часа.						
27	1	3.04	Праздников праздник, торжество из торжеств.	Познакомить с православными церковными праздниками. Знать историю возникновения праздника Пасхи. Понятия: икона, тропарь, молитва, величание.	Представление обрядов и обычаев на пасху.	
28		10.04	Светлый праздник.	Расширить представление о русских церковных праздниках. Уметь распознавать значение колокольных звонов. Понятия: тропарь, волоочбники, колокольные звоны: набат, трезвон, благовест.	Представление обрядов, игр и обычаев на пасху.	Сообщение «Обычаи и обряды в Пасху».
29	1	17.04	Кирилл и Мефодий.	Дать представление о жизни Кирилла и Мефодия – создателей славянской письменности. Знать создателей славянской азбуки. Понятия: кириллица, азбука, икона, святой, стихира, гимн, величание, фреска.	Рассказы о Святых.	

30	1	24.04	Народные праздники. Троица.	Расширить представление о народных праздниках - поклонение Матушке-природе. Различать народный праздник от религиозного. Понятия: народный праздник, обычай, обряд, вторая жизнь народной песни, икона, троица, песня-хоровод.	Обычаи и обряды в Троицу.	
Раздел №7: Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье - 4 часа.						
31	1	8.05	Музыкальный сказочник. <i>Проектный урок.</i>	Познакомить с музыкой Н.Римского-Корсакова. Уметь образно ориентироваться в музыкальной живописи. Понятия: опера, симфоническая сюита, музыкальная сказка, музыкальная живопись.	Разыгрывание фрагментов сказов на музыку Римского-Корсакова.	Презентация полученных продуктов.
32	1	15.05	«Рассвет на Москве-реке» - М. П. Мусоргский.	Образ Родины в музыке Мусоргского. Понятия: симфоническая картина, гимн, величие, торжество, благовест.	Творческая работа в тетради.	Творческая работа в рабочей тетради.
33	1	22.05	Административный итоговый контроль.	Формирование общего представления о музыкальной картине мира. Закрепление, обобщение, проверка знаний.	Решение теста.	Тест.
34	1	29.05	Мир композитора.	Закрепить понятия о музыкальных образах России, на основе музыки разных композиторов. Формирование представления о роли музыки в жизни человека. Понятия: Россия-Родина моя, вся Россия просится в песню, музыкальная природа России.	Обобщение знаний.	Музыкальная викторина.