


Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Гамовская средняя школа»
Пермского муниципального района Пермского края

Согласовано

Заместитель директора по УВР
МАОУ «Гамовская средняя школа»

 Рунина Е.М.
«31» августа 2017 года

Утверждаю

Директор
МАОУ «Гамовская средняя школа»

Микова Г.М.
Приказ №275
от «31 » августа 2017 года



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ПО ТЕХНОЛОГИИ

3 д класс

34 часа в год, 1 час в неделю

Технология. Рабочие программы. 1-4 классы. Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева. М.:
Просвещение, 2014 г.

Технология. Учебник для общеобразовательных организаций 3 класс/ Под ред.
Е.А. Лутцевой, Т.П. Зуевой. М.: Просвещение, 2014 г.

Составитель:

Булдакова В.Г.

учитель начальных классов
высшей квалификационной
категории

2017 год

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные

Учащийся научится:

- отзывчиво относиться и проявлять готовность оказать посильную помощь одноклассникам;
- проявлять интерес к историческим традициям России и своего края;
- испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании;
- принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.

Метапредметные

Регулятивные УУД

Учащийся будет уметь:

- формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- выявлять и формулировать учебную проблему;
- анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного;
- самостоятельно выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;
- осуществлять текущий контроль и точность выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;
- выполнять текущий контроль (точность изготовления деталей и аккуратность всей работы) и оценку выполненной работы по предложенным учителем критериям.

Познавательные УУД

Учащийся научится с помощью учителя:

- искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете; открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- преобразовывать информацию (представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах)).

Коммуникативные УУД

Учащийся научится:

- высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения;
- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
- уважительно относиться к позиции другого человека, пытаться договариваться.

Содержание учебного материала

Информационная мастерская (2 часа)

Вспомним и обсудим! Знакомимся с компьютером. Компьютер - твой помощник.

Проверим себя.

Мастерская скульптора (6 часов)

Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов. Статуэтки. Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём?

Мастерская рукодельницы (11 часов)

Вышивка и вышивание. Строчка петельного стежка. Пришивание пуговиц. Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево» История швейной машины. Секреты швейной машины. Футляры. Проверим себя. Наши проекты. Подвеска.

Мастерская инженеров - конструкторов, строителей, декораторов (11 часов)

Строительство и украшение дома. Объём и объёмные формы. Развёртка. Подарочные упаковки. Декорирование (украшение) готовых форм. Конструирование из сложных развёрток. Модели и конструкции. Наши проекты. Парад военной техники. Наша родная армия. Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. Изонить. Художественные техники из креповой бумаги.

Мастерская кукольника (4 часа)

Может ли игрушка быть полезной. Театральные куклы-марионетки. Игрушка из носка. Игрушка-неваляшка. Что узнали, чему научились.

Содержание и контроль

№ раздел а	Содержание учебного материала	Количество часов	Формы контроля	
			Проект	Административный контроль
1	Информационная мастерская	2 ч.	-	
2	Мастерская скульптора	6 ч.	1	1
3	Мастерская рукодельницы (швей, вышивальщицы)	11 ч.	3	
4	Мастерская инженеров – конструкторов, строителей, декораторов	11 ч.	3	
5	Мастерская кукольника	4 ч.	1	1
Итого		34 ч.	8	2

Формы и средства контроля образовательных результатов обучающихся

- административный контроль (1 полугодие – комплексная работа, 2 полугодие – практикум на компьютере);
- проекты.

Обучающиеся, осваивающие адаптированную программу 7 вида, выполняют в качестве контрольных те же работы, что и обучающиеся, осваивающие общеобразовательные программы.

Критерии оценивания практических работ по технологии

Оценка «5»

1. тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место;
2. задание выполнено качественно, без нарушения соответствующей технологии;
3. правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа;
4. полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка «4»

1. допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;

2. задание выполнено с небольшими отклонениями (в пределах нормы) от соответствующей технологии изготовления;
3. в основном правильно выполняются приемы труда;
4. работа выполнялась самостоятельно;
5. норма времени выполнена или недовыполнена 10-15 %;
6. полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка «3»

1. имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
2. задание выполнено с серьезными замечаниями по соответствующей технологии изготовления;
3. отдельные приемы труда выполнялись неправильно;
4. самостоятельность в работе была низкой;
5. норма времени недовыполнена на 15-20 %;
6. не полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка «2»

1. имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
2. неправильно выполнялись многие приемы труда;
3. самостоятельность в работе почти отсутствовала;
4. норма времени недовыполнена на 20-30 %;
5. не соблюдались многие правила техники безопасности.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Кол-во часов	Дата	Тема	Планируемые предметные результаты	УУД	Контроль
Информационная мастерская (2 ч.)						
1	1	8.09	Вводный урок. Знакомимся с компьютером	Повторить изученный во втором классе материал.	Познавательные: выделять информацию из текстов заданную в явной форме. Коммуникативные: слушать собеседника понимать и/или принимать его точку зрения; оценивать высказывания и действия партнера сравнивать их со своими высказываниями и поступками.	
2	1	15.09	Компьютер – твой помощник.	Показать место и роль человека в мире компьютеров. Дать общее представление о компьютере как техническом устройстве, его составляющих частях и их назначении.		
Мастерская скульптора (6 ч.)						
3	1	22.09	Как работает скульптор?	Познакомить с понятиями «скульптура», «скульптор». Дать общее представление о материалах, инструментах скульптора, приемах его работы. Дать общее представление о способах и приемах, получения рельефных изображений. Учить изготавливать изделия из фольги.	Регулятивные: принимают и сохраняют целевые установки урока; следовать определенным правилам при выполнении изделия; выбирать из предложенных вариантов наиболее рациональный способ выполнения изделия; выбирать средства для выполнения изделия под руководством учителя. Познавательные: осуществлять поиск информации в соответствии с поставленной учителем задачей. Коммуникативные: приводить аргументы «за» и «против» под руководством учителя при совместных обсуждениях; оценивать высказывания и действия партнера.	
4	1	29.09	Статуэтки.			
5	1	6.10	Рельеф и его виды			
6	1	13.10	Как придумать поверхности фактуру и объём?			
7-8	2	20.10 27.10	<u>Проектный урок.</u> Конструируем из фольги.			
Мастерская рукодельницы (11 ч.)						

9	1	10.11	Вводный урок по разделу. ТБ	Познакомить с вышиванием как с древним видом рукоделия, видами вышивок, традиционными вышивками разных регионов России. Познакомить со строчкой петельного стежка и приемами ее выполнения.	Регулятивные: следовать определенным правилам при выполнении изделия; выбирать из предложенных вариантов наиболее рациональный способ выполнения изделия. Познавательные: проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения под руководством учителя и / или самостоятельно; высказывать рассуждения. Коммуникативные: вести диалог на заданную тему, используя различные средства общения, в том числе и средства ИКТ; учиться договариваться, учитывая интересы партнера и свои.	
10	1	17.11	Вышивка и вышивание. <i>Проектный урок</i>			Проект
11	1	24.11	Вышивка и вышивание.			
12	1	1.12	Вышивка и вышивание			
13	1	8.12	Строчка петельного стежка.			
14	1	15.12	Административный контроль.			Административный контроль.
15	1	22.12	Пришивание пуговицы.			
16	1	12.01	<i>Проектный урок.</i> «Волшебное дерево».			Проект
17	1	19.01	Футляры.			
18	1	26.01	<i>Проектный урок.</i> Футляры.			Проект
19	1	2.02	Подвеска.			
Мастерская инженеров – конструкторов, строителей, декораторов (11 ч.)						
20	1	9.02	Строительство и украшение дома.	Дать общее представление о разнообразии строений и их назначении	Регулятивные: следовать определенным правилам при выполнении изделия; выбирать из предложенных вариантов наиболее рациональный способ выполнения изделия; проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи учеников. Познавательные: проводить сравнение и классификацию по самостоятельно выбранным критериям; проводить анализ	
21	1	16.02	<i>Проектный урок</i> Подарочные упаковки.	Учить соотносить коробку с ее разверткой, узнавать коробку по ее развертке.		Проект
22	1	2.03	Декорирование (украшение) готовых форм.	Учить использовать ранее изученные способы отделки, художественные приемы и техники для декорирования подарочных коробок.		
23	1	9.03	Конструирование из	Учить читать сложные		

			сложных развёрток.	чертежи.	изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения под руководством учителя и / или самостоятельно; высказывать рассуждения; обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из текста и иллюстраций учебника; проводить защиту проекта по заданному плану с использованием материалов учебника. Коммуникативные: слушать собеседника понимать и/ или принимать его точку зрения; оценивать высказывания и действия партнера сравнивать их со своими высказываниями и поступками.	
24	1	16.03	Модели и конструкции.	Расширить представления о понятиях «модель», «машина».		
25	1	23.03	<u>Проектный урок</u> «Парад военной техники».	Учиться выстраивать технологию изготовления сложного комбинированного изделия.		Проект
26	1	6.04	Наша родная армия.	Научить делить круг на пять частей, изготавливать пятиконечные звезды		
27	1	13.04	Художник – декоратор.	Познакомить с понятием «декоративно-прикладное искусство», художественными техниками – филигранью и квиллингом, профессией художника-декоратора;		
27	1	20.04	Филигрань и квиллинг.			
28-29	1	27.04	Изонить.	Познакомить с художественной техникой изонить, осваивать приемы изготовления изделий в художественной технике изонить.		
30	1	4.05	<u>Проектный урок.</u> Изонить.		Проект	
Мастерская кукольника (4 ч.)						
31	1	11.05	Что такое игрушка? Театральные куклы. Марионетки.	Учить изготавливать куклы-марионетки простейшей конструкции.	Регулятивные: принимают и сохраняют целевые установки урока; следовать определенным правилам при выполнении изделия; выбирать из предложенных вариантов наиболее рациональный способ выполнения изделия; выбирать средства для выполнения изделия под руководством учителя. Познавательные: осуществлять поиск информации в соответствии с поставленной учителем задачей.	
32	1	18.05	<u>Проектный урок</u> Игрушка из носка.	Познакомить с возможностями вторичного использования предметов одежды.		Проект
33	1	25.05	Административный контроль.			Административный контроль.
34	1	30.05	Кукла-неваляшка.	Развивать воображение, творческие конструкторско-технологические способности,		

				дизайнерские качества.	Коммуникативные: приводить аргументы «за» и «против» под руководством учителя при совместных обсуждениях; оценивать высказывания и действия партнера.	
--	--	--	--	------------------------	--	--

